

AGUILA SOLITARIA

672



Artista: J. L. 127-2

Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	\$/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.U.U.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	C 30.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	C 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PIDALA YA!

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de 

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

AGUILA SOLITARIA No. 672
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Rasana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Cívica. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Heide Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M. **Jefa Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armado:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 645146, 644171. **EDITOR CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120435. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 21-10-81. **DESIGN EDITORES S.A.**

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.
"LA OFRENDA HUMANA."

AGUILA SOLITARIA CONTINÚA CAUTIVO DE LA MISTERIOSA MAYA, LA MUJER LOBA, QUIEN REALIZA UN RITO DE HECHICERÍA.



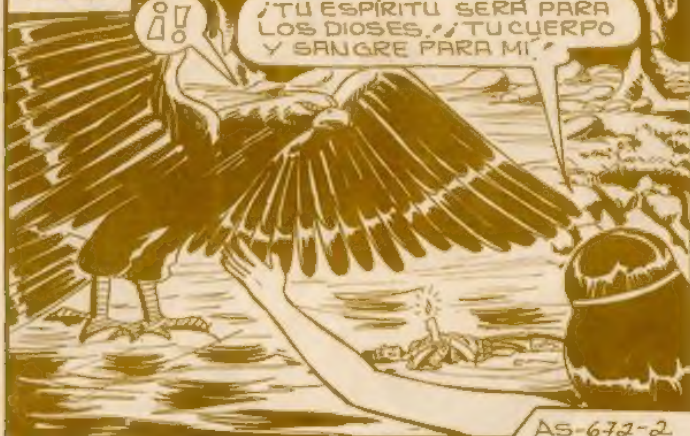
AS-672-1

EL HIJO DE LAS ÁGUILAS HA SIDO
SOMETIDO A UN EXTRAÑO RITO DE HECHICERÍA.



CON SÍMBOLOS INDIOS PINTADOS EN EL CUERPO Y
EL SÍMBOLO DEL FUEGO EN SU PECHO.

CUANDO **TOKY** LO DESCUBRE, NO SABE QUÉ
HACER.



AS-672-2

TOKY DECIDE ESPERAR SIN SER VISTA.



MIENTRAS, **LA MUJER LOBA** OBSERVA
A SU PRISIONERO.



AS-672-3



SU VOZ Y SU RISA RETUMBAN COMO RULLIDOS DE LOBO.



TOKY DECIDE ACERCARSE A SU AMO PARA SABER SI NO HA MUERTO.



AS-672-4

EL GUERRERO CONTINÚA BAJO LOS EFECTOS DEL BREBAJE.



QUISIERA ROMPER EL EFECTO DE LA HECHICERÍA, PERO NO SABE COMO.



TAL VEZ SUS CHILLIDOS LO HAGAN DESPERTAR.



NO HAY RESPUESTA; EL BREBAJE ES MUY FUERTE.

AS-672-5

TOKY SE DESESPERA AL NO PODER AYUDAR A SU AMO.

¡JIACK...JIACK
JIACK!



PERO, QUÉ HAY EN LA MENTE DEL GUERRERO VENCIDO?

SE VE ATACADO POR LOS TRES ÍDOLOS INDIOS.

LA LUCHA SERÁ A MUERTE.



ESTÁ VIVIENDO UNA HORRIBLE PESADILLA.

AS-672-6

LOS DIOSES INDIOS LO VAN CERCANDO.

NO TENGO ARMAS, PERO ME BASTA EL CORAZÓN Y EL CORAJE.



DEBO SER MÁS RÁPIDO.



NO PUEDES LUCHAR CONTRA NOSOTROS.

ERES SÓLO UN MORTAL.

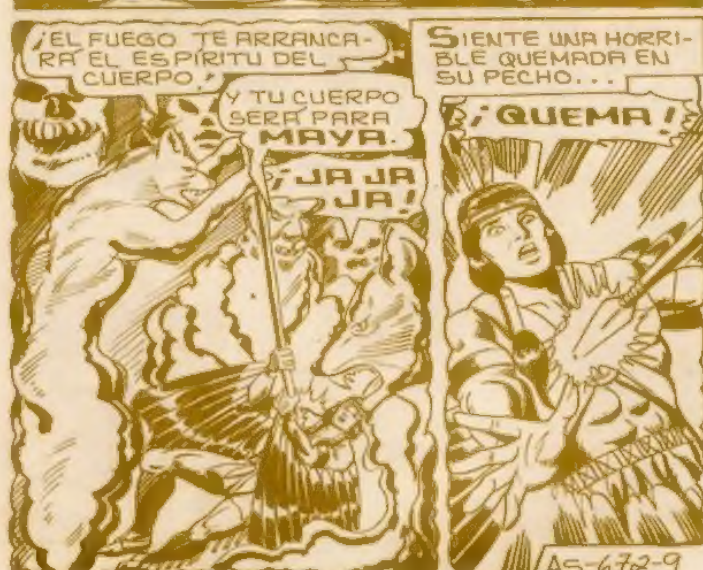


ACABAREMOS CONTIGO.

AS-672-7



AS-672-8



AS-672-9



AS-672-10



AS-672-11

SE TRANQUILIZA UN POCO VIENDO A SU AMO AÚN VIVO...



ESTOY MUY DÉBIL Y SIENTO QUE TODO GIRA EN MI CABEZA.

NO SABE QUE LE HAN HECHO BRUJERÍA.

TENGO QUE REFLEXIONAR, PERO NO PUEDO PENSAR NI HACER NADA MÁS.



QUEDA INMÓVIL, CRISPANDO UNA MANO EN EL PECHO COMO SI PRESINTIERA QUE LE FALTA EL ESPÍRITU.



SÓLO TOKY HA SIDO TESTIGO DEL ACTO DE HECHICERÍA.

AS-672-12

MAYA, LA MUJER LOBA, VIGILA EN SILENCIO.



LO TENGO DOMINADO, AHORA NO PODRÁ IRSE.

LOS DIOSES LE HAN ROBADO SU ESPÍRITU. ESTA VACÍO COMO UNA CAÑA O UN BAMBU.



LO TENGO DOMINADO, SOLO TENGO QUE ESPERAR A QUE LLEGUE LA NOCHE PARA BEBER SU SANGRE Y DEVORAR SU CUERPO.

TOKY SIGUE VIGILANDO, SABE QUE HAY PELIGRO DE MUERTE PARA SU AMO.

AS-672-13



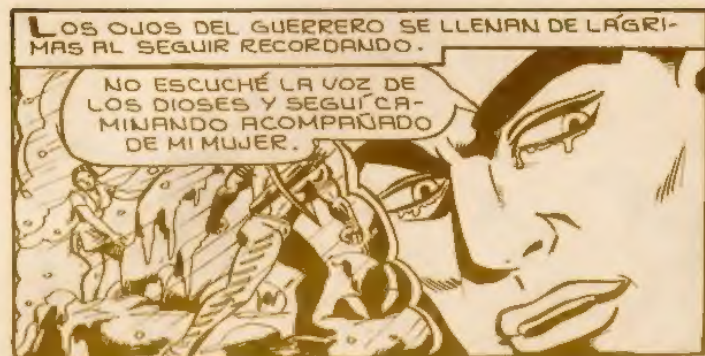
AS-672-14



AS-672-15



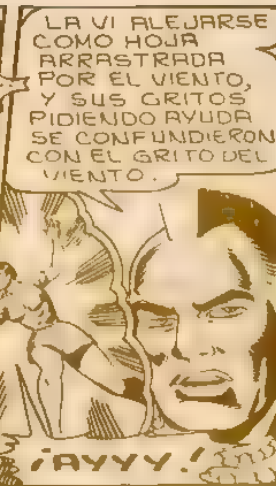
AS-672-16



AS-672-17



AS 672-18



AS 672 19



LO QUE LOS DIOSES NOS QUITAN, LOS DIOSES NOS DAN.

¿QUÉ QUIERES DECIR?



LOS OJOS DEL GUERRERO SE ENSOMBRECEN.

ESTA NOCHE, HABER SACRIFICIO HUMANO.



¿Y QUÉ TENGO YO QUE VER EN ESTO?

YA HE HABLADO DEMASIADO MI BOCA SE CERRARÁ



¿PENSARÁ SACRIFICARME?

AS-672-20

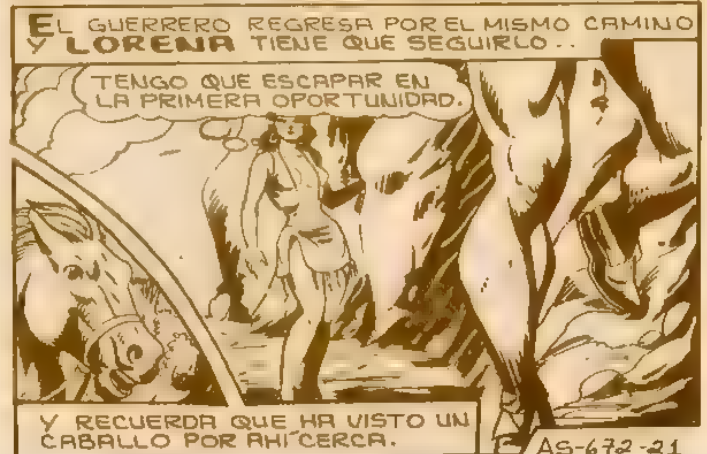


¡SÍGUEME... OBEDECE.

TEMO LO PEOR A PESAR DE QUE ME SALVO LA VIDA.



¿POR QUÉ ME CONTÓ ESA TRISTE HISTORIA DE SU MUJER? ¿POR QUÉ DIJO QUE HABRÍA SACRIFICIO HUMANO?



EL GUERRERO REGRESA POR EL MISMO CAMINO Y LORENA TIENE QUE SEGUIRLO..

TENGO QUE ESCAPAR EN LA PRIMERA OPORTUNIDAD.

Y RECUERDA QUE HA VISTO UN CABALLO POR AHÍ CERCA.

AS-672-21

DE REGRESO A LA ALDEA DE LOS HOM-
BRES LOBO...



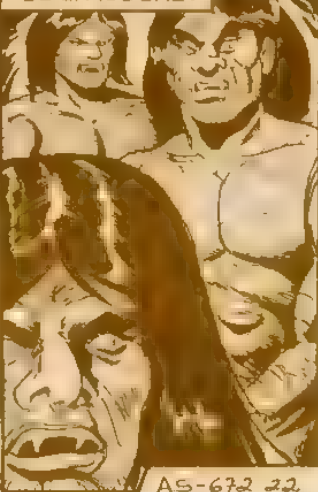
... TODOS PERMANECEN OCULTOS EN SUS CUE-
VAS, ESPERANDO QUE LLEGUE LA NOCHE.

GRAN JEFE LOBO
ROJO, PERMANECE
INMÓVIL MIRANDO HA-
CIA EL CIELO.

ESTA NOCHE HABER
LUNA LLENA TAMBIÉN.
NOCHE DE
LOBOS!

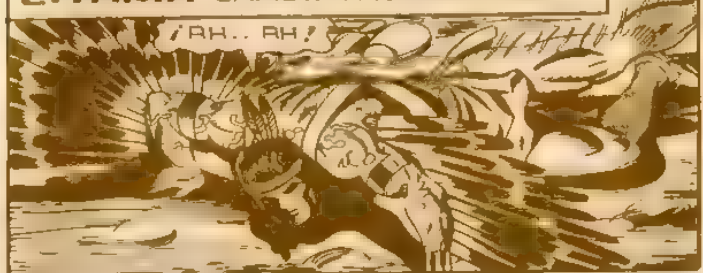


TODOS TIENEN HAM-
BRE, PERO SABEN ES
PERAR LAS SOMBRAS
DE LA NOCHE.



AS-672 22

EN EL INTERIOR DE LA GRUTA, AGUILA SO-
LITARIA EMPIEZA A RECUPERARSE.



EL DOLOR LE TALADRA EL PECHO Y SE SIENTE
ATURDIDO.

EL DOLOR EL DOLOR
EN EL PECHO HA DISMINUI-
DO PERO ME AHOGA



DE PRONTO, ESCUCHA UN CHILLIDO CONOCIDO.



AS-672 23



AS-672-24



AS-672-25



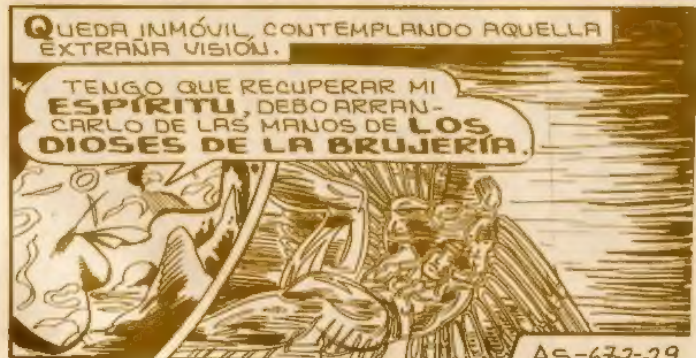
AS-672-26



AS-672-27



AS-672-28



AS-672-29

PERO NO ENCUENTRA
LA RESPUESTA...

PERO, ¿QUÉ PUEDO
HACER, ¿CÓMO ROM-
PER EL HECHIZO, ¿
CÓMO RESCATAR
MI ESPÍRITU?



MAYA, LA MU-
JER LOBA, RE-
GRESA.



TOKY DA LA SE-
ÑAL DE ALERTA...

¡JI...YACK
JU!



VOY A CAP-
TURARLA.



AS-672-30

CON LAS PRIMERAS SOM-
BRAS DE LA TARDE, LA
MUJER LOBA RE-
GRESA...

LAS SOMBRAS LLE-
GAN. HABRÁ LUNA
LLENA.
¡NOCHE DE
LOBOS!



¡AHÍ ESTÁ, VENCIDO,
SOMETIDO A MI PO-
DER.



¡BEBERÉ LA SAN-
GRE Y COMERÉ
EL CUERPO DE
MI PRISIONERO.



TOKY VIGILA
EN SILENCIO...



AS-672-31



¿QUÉ HARÁ ÁGUILA, SOLITARIA PARA RECUPERAR SU ESPIRITU? ¿PODRÁ ROMPER AQUEL MALIGNO HECHIZO? ¿ESA NOCHE, LOS LOBOS HUMANOS VOLVERÁN A ATACARLO? ¿QUÉ SUERTE LE ESPERA A LA BELLA LORENA EN MANOS DE AQUEL GUERRERO MOIKANO?

PRÓXIMO EPISODIO: "LA FURIA DE LOS LOBOS".

AS-672-32